

DEL JAZZ AL TANGO

Sandoval y su viento de cambio



PORTADA. *Como yo te siento* contó con muchos invitados.

El virtuoso trompetista cubano Arturo Sandoval editó su último trabajo en el que se aleja del jazz –el género en el que destelló en su larga trayectoria– y se acerca a nuestro tango. En *Como yo te siento* contó con invitados como Raúl Lavié, María Graña, Fernando Soler, Néstor Marconi, Valeria Lynch y Patricia Sosa, entre otros, en versiones de *Mi Buenos Aires querido*, *Caserón de tejas*, *Corazón al sur*, *Los mareados*, *Garganta con arena* y *Adiós Nonino*, entre otros clásicos. ●